

Hur går VP- & budgetprocesserna till?



2021

제품디자인전공과 미래사회
전공설명회



2021 제품디자인공학 전공 선택 _ 특징

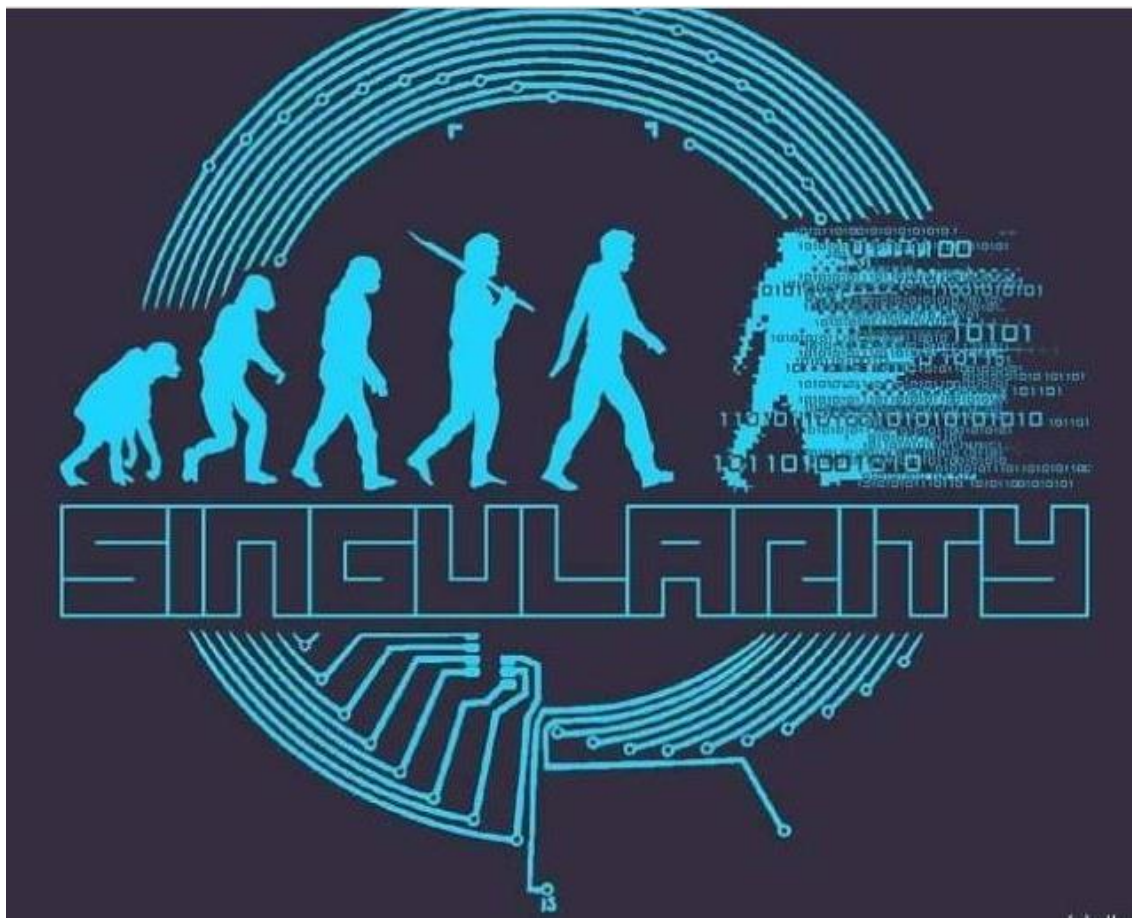
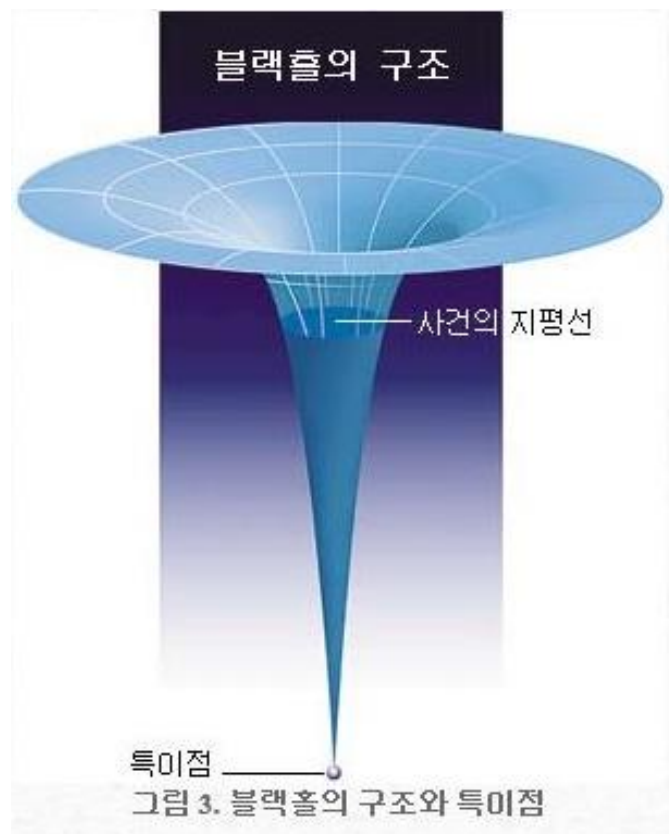
1. 실습위주(80%)의 수업 _ 1:1 집중식 수업
2. 개인테이블, 태블릿 제공 - 3, 4학년 학생전용 전공실 수업
3. 프로젝트 수업 _ 산업체와 양산성, 상품성 결과물-졸업작품 인정
4. 상품화(동국제약)-제품의 장학금 지급 _ 4학년 전원 장학금(100만원)
5. 한국신발디자인공모전 2020/2021 _ 연속 대상 수상, 본상 등, 다수
6. 신발디자인전공특화 _ 70% 정도 신발 업계 취업
2020 _ 태광(나이키), 비즈코(아식스), 언코리. 등등.. 100% 취업
7. 루츠(메이커스 프로그램, 창업과 제조 프로젝트)와 연계 수업
8. 유통디자인_전시디자인과 디스플레이(VMD) 특화.
9. 실용학문으로 사회에 다양한 전공과 연계됨.



기술적 특이점 (Technological Singularity)

4차 산업혁명과 기술적 특이점

기술발전의 속도가 계속 가속화되어 인간이 이해할 수 없을 정도로 기술이 발전 한다. 2045년을 기준으로 인공지능이 인간의 두뇌를 추월 한다는 이론



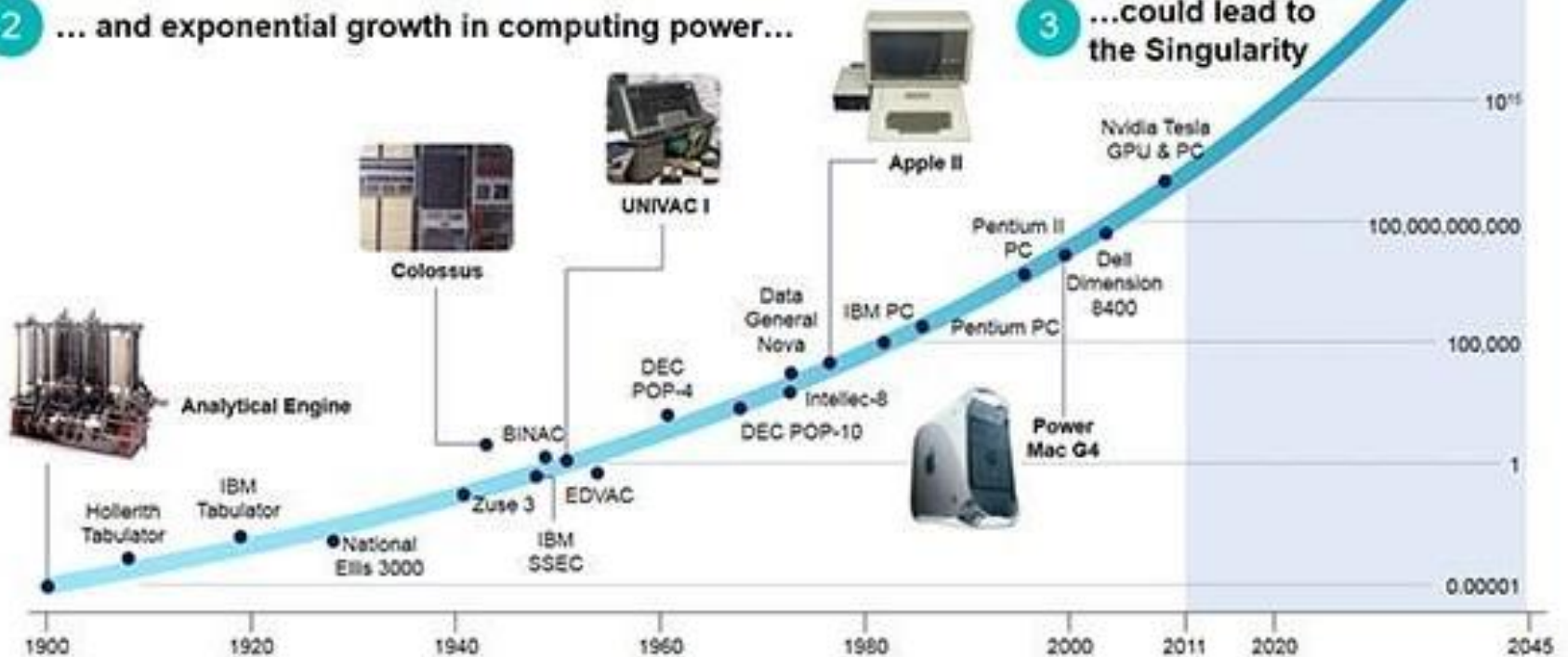
인공지능이 비약적으로 발전해 인간의 지능을 뛰어넘는 기점을 말한다.

컴퓨터 중앙처리장치의 내장형 프로그램을 처음 고안한 미국의 수학자 **존 폰 노이만**, 영국의 컴퓨터 과학자이자 수학자인 **앨런 튜링**, 미국 컴퓨터 공학자인 **버너 빈지** 등이 이 개념을 발전시켜 왔다.

1 The accelerating pace of change...



2 ... and exponential growth in computing power...



3 ...could lead to the Singularity

4차 산업혁명과 함께할 SW 미래직업...

세계 경제 포럼은 기술이 진보함에 따라 '기억력'이나 '인사 관리' 같이 지극히 인간적인 것처럼 보이는 능력조차도 큰 차별성을 갖지 못할 것으로 전망했다. 이런 의미에서 단순히 지시 내용을 주의를 기울여 듣는 '능동적 청취'가 아닌 직접 새로운 것을 찾아 배우는 '능동적 학습'이 몇 년 내로 각광받는 능력이 될 것이라는 점을 주목해야 한다.

자동화 대체가 높은 직업 상위 20개 VS 자동화 대체가 낮은 직업 상위 20개

| | | |
|---------------------|----|-----------------|
| 콘크리트공 | 1 | 화가 및 조각가 |
| 정육원 및 도축원 | 2 | 사직작가 및 사진사 |
| 고무 및 플라스틱 제품조립원 | 3 | 작가 및 관련 전문가 |
| 청원경찰 | 4 | 지휘자 · 작곡가 및 연주가 |
| 조세행정사무원 | 5 | 애니메이터 및 만화가 |
| 물품이동장비조작원 | 6 | 무용가 및 안무가 |
| 경리사무원 | 7 | 가수 및 성악가 |
| 환경미화원 및 재활용품수거원 | 8 | 메이크업아티스트 및 분장사 |
| 세탁관련 기계조작원 | 9 | 공예원 |
| 택배원 | 10 | 예능 강사 |
| 과수작물재배원 | 11 | 패션디자이너 |
| 행정 및 경영지원 관련서비스 관리자 | 12 | 국악 및 전통 예능인 |
| 주유원 | 13 | 감독 및 기술감독 |
| 부동산 컨설턴트 및 중개인 | 14 | 배우 및 모델 |
| 건축도장공 | 15 | 제품디자이너 |
| 매표원 및 복권판매원 | 16 | 시각디자이너 |
| 청소원 | 17 | 웹 및 멀티미디어 디자이너 |
| 수금원 | 18 | 기타 음식서비스 종사원 |
| 철근공 | 19 | 디스플레이디자이너 |
| 도금기 및 금속분무기 조작원 | 20 | 한복제조원 |

※ 자료 : 한국고용정보원

인공지능(로보틱스)



인간의 삶에 도움을 주는 로봇을 제작 및 제어 기술이 고도화되면서 생겨나는 관련 엔지니어와 트레이너 등의 직업들을 살펴봅니다.

빅데이터



객관적인 통계에 기초해 정확한 의사결정과 미래예측에 도움을 주는, 국가 및 기업 경쟁력을 좌우할 빅데이터 관련 직업들을 살펴봅니다.

사물인터넷



사물과 사물, 사람, 데이터, 프로세스 등이 연결되어 고도의 통제기술이 필요한 사물인터넷 세상과 함께 관련 미래직업들을 살펴봅니다.

3D프린팅



제조업, 건축업, 바이오산업과 연계될 미래 세상에서 라이프스타일에 영향을 미칠 3D 프린팅 기술의 미래 및 직업들을 살펴봅니다.

무인이동체



향후 10년간 현존하는 택배시스템을 교체하게 될 무인이동체 기술의 변화와 함께 무인이동체 관련 직업들을 살펴봅니다.

보안



데이터의 양이 거대화됨에 따라 전 산업에 걸쳐 요구되는 보안의 중요성을 이해하고, 미래에 활약하게 될 보안관련 직업들을 살펴봅니다.

개인화 서비스



형화되는 사회에서 ICT 및 SW 기술을 활용하여 개인의 삶의 질을 높이는 개인화 서비스 관련 미래직업의 사례들을 살펴봅니다

참고자료: 세계경제포럼 '직업의 미래(The Future of Jobs)' 보고서, '고용의 미래: 우리의 직업은 컴퓨터화에 얼마나 민감한가' 보고서, 대한민국 미래보고서, 미래의 직업세계

미래 사라질 직업 VS 살아남을 직업

※직장인, 취준생 4,147명 대상 조사. 자료: 잡코리아X알바몬



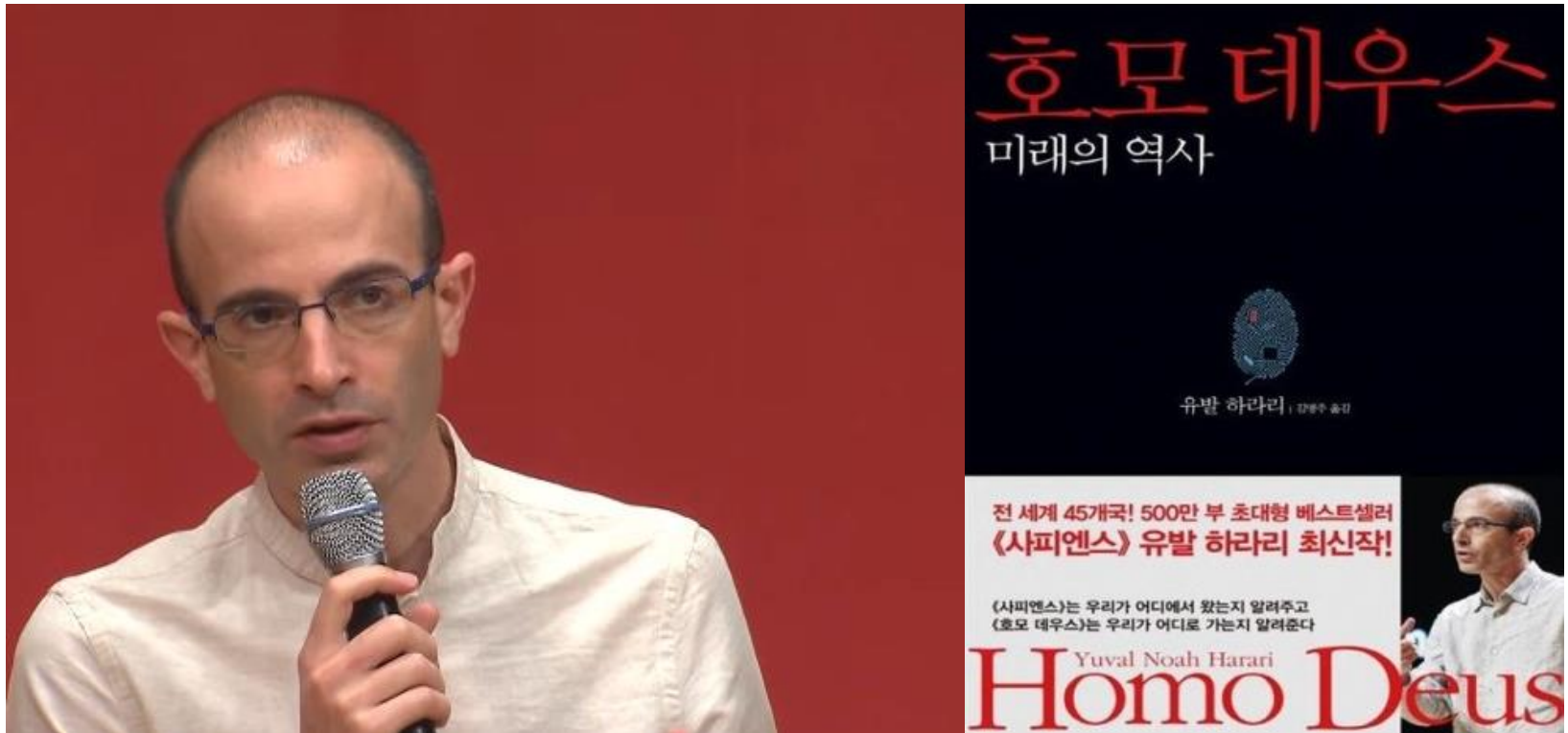
JOBKOREA × albamøn

4차 산업혁명과 호모데우스

데이터리즘(Datasim)

인류가 결혼, 투표, 수술, 경제적 거래 등 중요한 결정을 할 때 자신의 감정과 판단보다 모든 정보를 분석한 인공지능의 의견을 따를 가능성이 높다.(유발하라리)

즉, 알고리즘(AI)과 빅데이터 기술을 신과 같이 인간이 섬기게 될 것이다.



미래학자, 유발하라리의 호모데우스

서문

“세 번째 천년이 밝아올 무렵 인류는 놀라운 사실을 깨닫는다.

*대부분의 사람들은 인식하지 못하지만, 지난 몇 십년 동안 우리는 기아, 역병, 전쟁을 통제하는데
그럭저럭 성공했다.*

*물론 완전히 해결한 것은 아니지만, 이문제들은 이제 불가해하고 통제 불가능한 폭력이 아니라 관리
할 수 있는 문제가 되었다.*

*이제 어떤 신이나 성자에게 이 문제 들에서 우리를 구해 달라고 기도할 필요가 없다. 기아, 역병,
전쟁을 막으려면 무엇을 해야 하는지 잘 알고 있고, 아직은, 잘 막아낸다.”*

인간 본질의 감성 문화, 산업에 주목해야 한다.

흑사병과 코로나 19

300여년 간 유럽인구의 1/3 사망한 흑사병은 고원의 격리된 주거공간 구조와 하수도가 발달된 파리로
부유한 사람들이 몰리고, 거실공간의 중요성이 현재까지 이어지고 있다.

코로나19의 현상이 주거공간의 변화를 주고 있다.



미래시대, 코로나19의 현상

Un-contact

코로나 19로 인한 우리의 삶 그리고 기회의 산업

첫 번째 : QR코드의 안면인식 기술

비대면의 감시와 통제가 가능한 개인정보, 인권의 위험성이 존재하는 딜레마

두 번째 : 증강현실 쇼핑

구찌에서 증강현실 기술을 이용한 신발 피팅 시작 (2019, 7월)

세 번째 : 자율주행 배송로봇

2019, 8월 부터 캘리포니아 어바인에서 고객 상품배송 시작, 미래가 아닌 현실
- 식당, 호텔서비스, 공장 등에서 인력을 대체하는 구조

네 번째 : 진화된 욕망

위기 때문에 언컨택트가 필요하고
기회 때문에 언컨택트가 필요하다.
우리도 이 변화에서 예외는 아니다.

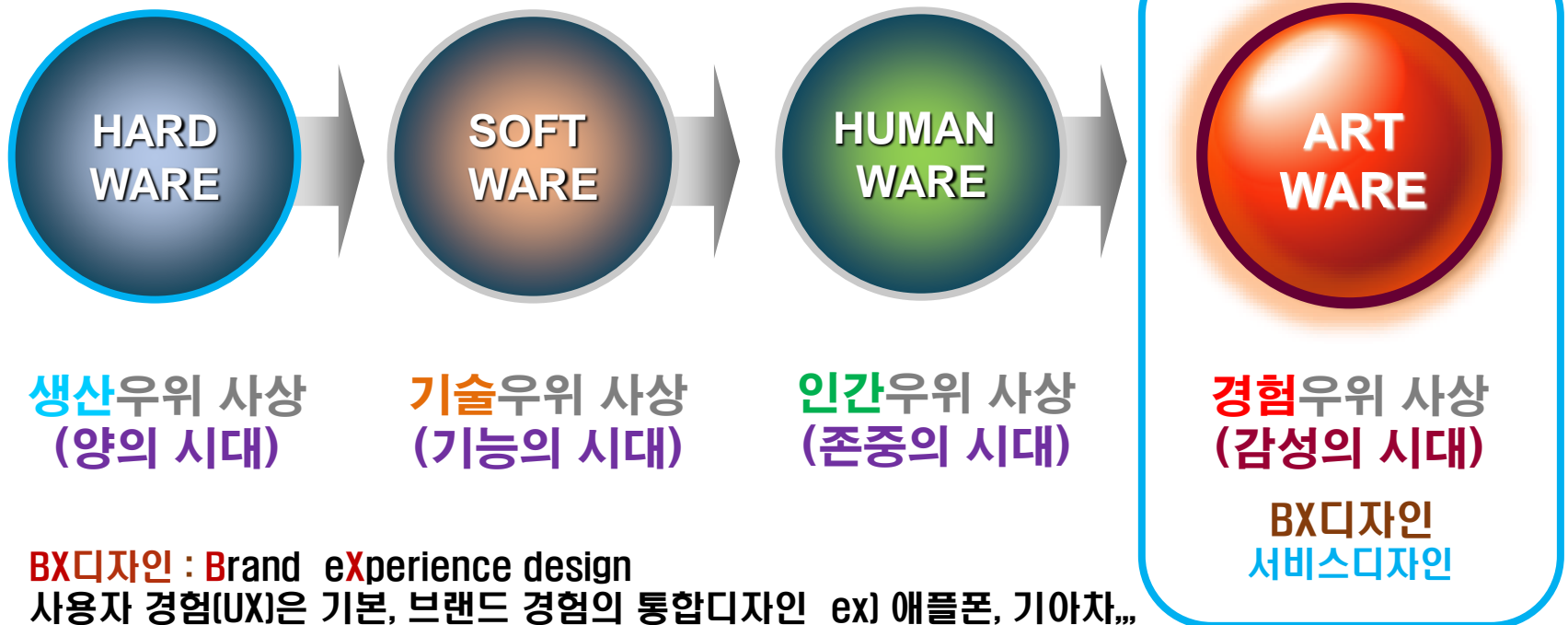
위기에서 오는 기회, 코로나19의 현상이 미래사회로 왔다 !

근 미래 사회는 스마트기술과 창의력에 의한 교육만이 희망이다.

도구(제품생산)에 대한 인식 구조와 변화

- 환경 생태계 중시
- 유희, 상징, 의미의 미학
- 모던, **인간을 위한 디자인**(심리적 중심)
- 통합디자인, U-디자인 [유니버설디자인, 유비쿼터스디자인, UI-디자인, UX-디자인 ➡ BX디자인]
- **서비스디자인** [친절산업, 유통산업, 경험중심, Big Data]

21C 기술 트렌드



BX디자인 : Brand eXperience design

사용자 경험(UX)은 기본, 브랜드 경험의 통합디자인 ex) 애플폰, 기아차,,,

디자인공학부 제품디자인전공 _본질

어려운 질문..!! _너의 꿈이 무엇이니?

“방향도 확실하지 않고, 뭘 잘 하는지도 모르는 교육 방식으로 대학은 상황에 따라 왔는데, 정말 고민이다.”

10, 20년 후 세상은 “AI, 자동화, 인공지능” 이라는데
생산 기반과 사회 시스템은 컴퓨터 관련 전공자의 세상...
“Tech(skill) + Entertainment = Techtainment” 의 기반.
_테크테이먼트_기술의 즐거움[오락] 행위_ 미래 교육의 트렌드
제품디자인공학 전공에서는 컴퓨터 프로그램 활용의 극대화로 생산 기술
기반의 교육과 창작의 행복감을 교육합니다.

눈에 보이는 것과 보이지 않는 것을 실현하게 하는 능력
가치 있는 이유를 창출하는 것. 사람들이 필요한 물건을
만드는 것이 너의 **꿈**이라면.

제품디자인전공에서 **꿈전문가**로 양성합니다.

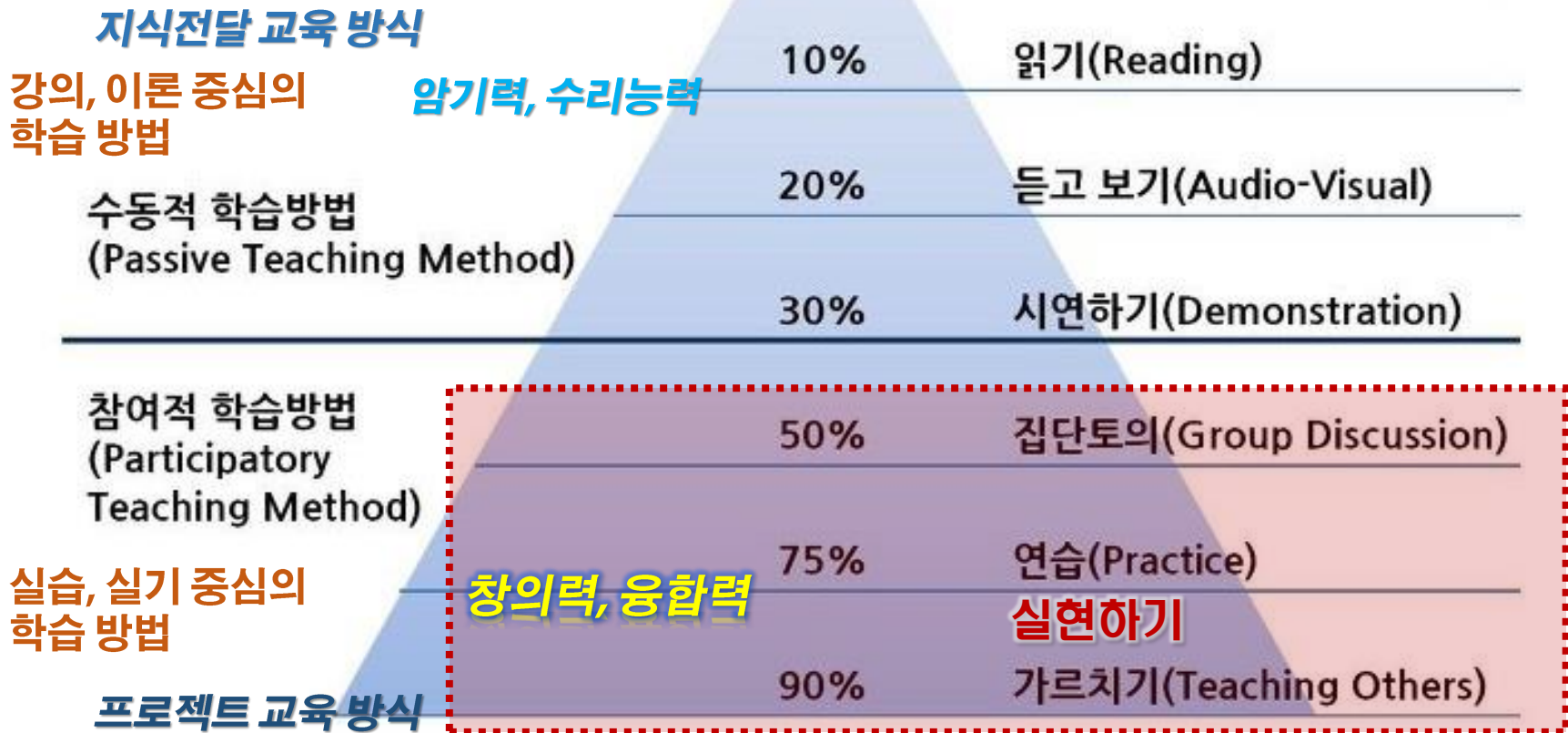
12월 3일. 현재, 4학년 졸업대상자의 70% 취업(인턴포함)

실습위주의 참여적 학습- 프로세스(체계성) 교육 중심

산업체와 연계된 캡스톤디자인 프로젝트 수행 학습방법

제품디자인공학전공

평균 기억율 [학습 피라미드 암기율]



Adapted from National Training Laboratories, Bethel, Maine

실습위주의 참여적 학습- 프로세스(체계성) 교육 중심

프로젝트 중심의 교육과정

3축의 세부 전공, 제품디자인(UX서비스디자인), 신발디자인, VMD(디스플레이)



실습위주의 참여적 학습- 프로세스(체계성) 교육 중심

프로젝트 중심의 교육과정

고도화 전공디자인 과목 구성

3축의 세부 전공, **제품디자인**(UX서비스디자인), **신발디자인**, **VMD**(디스플레이)



프로젝트 중심 수업

졸업 후- 디자인 직종

프로젝트 중심의 미래산업, 문화 교육의 체계로 육성함.

- 신발디자인[현, 특화 되어있음], 신발MD, 신발제품기획자, 모자디자인, 가방디자인, 레저용품디자인,
- 제품디자인, 생활제품디자인, 제품서비스디자인, 제품기획자, 표면처리디자인, 재료디자인, 공구디자인, 화장품용품디자인, UX_BX디자인, 서비스디자인, 서비스유통기획디자인, 증강현실디자인
- 완구디자인, 캐릭터디자인, 캐릭터제품디자인, 팬시용품디자인
- 자동차디자인, 스마트모빌리티디자인, 중장비디자인, 자동차용품디자인
- 유통환경디자인, VMD[디스플레이], 전시디자인, 실내디자인,
- 환경디자인, 공공디자인, 공공디자인 공무원, 도시재생디자인, 놀이터디자인
- 3D프린터용품디자인, 3D프린터모듈디자인, 메이커스 디자이너, 기획자
- 디자인모형디자인,

졸업 후- 디자인 관련 졸업생 활동



메이커스튜디오x무한상상... [7]
메이커스튜디오x무한상상실 플라워 아트 원데이 클래스 과정 교육생 모집안녕하세요. 팍몬스터입니다.:-)4월이 시작이라고 했던지가 었그...

2019. 4. 12



메이커스튜디오x무한상상... [6]
메이커스튜디오x무한상상실 아두이노 활용 기초 교육안녕하세요. 팍몬스터입니다. :-) 상상을 현실로 구현한다? ...

2019. 4. 9



메이커스튜디오x무한상상... [4]
메이커스튜디오x무한상상실 가죽공예 클러치 DIY안녕하세요. 팍몬스터입니다. :-)메이커스튜디오 무한상상실에서 ...

2019. 4. 5



메이커스튜디오x무한상상... [4]
메이커스튜디오x무한상상실 3D프린터 활용 기초 과정 교육생 모집안녕하세요.팍몬스터입니다.:-)막바지 꽃샘추위...

2019. 4. 3



Route

이동훈

팍몬스터 / 루츠 / 팍랩 대표

졸업 후- 디자인 관련 졸업생 활동



(주)빅스크리에이티브 대표 방형우



졸업 후- 디자인 관련 졸업생 활동

뽀로로 디자이너 현, 애버랜드 실장
최상현



신발디자인 / 제품디자인(UX,BX디자인) / VMD_전시 인테리어 디자인
K2, 프로스펙스, 필라, 데상트, 프로월드컵, 퓨마, 블랙야크, 르카프, 밀레, 헤지스, 콜핑, 헤드, 태광(나이키), 코오롱, 네파, 디스커버리, 칸투칸, 콜카, 언코리, 등등 신발업계의 70% 동의대 출신.

스케치 능력은 일부이고, 컴퓨터 프로그램의 활용 능력이 95% 이상이다.
디자인은 5% 천재성, 95%는 노력과 열정 교육에 의해 전문가가 된다.

실기 중심 교육 [실용학문의 가치_19,20세기 암기와 수리능력이 아닌, 21C 창의와 융합 교육]
80%가 실기 수업, 소프트웨어 활용을 극대화하는 기술과 감성의 상품화 프로그램으로 습득력을 중점 교육.

_보유 전공간이 학생 전용공간, 상시 사용 -3,4학년 실습실, 모형제작실, 스튜디오.

국내 유일의 산업체와 양산 프로세스로 수업 진행, 샘플제작 필수 양산
_출시 판매 시 1%의 로열티를 받는다.

1 : 1 맞춤 교육방식 _이해 할 때까지 지속적 교육 방식.

PKC법 (XY-AXIS 방법론)

신발, 제품 전용프로세스



- 박광철 교수 개발 -

PKC법 [XY-AXIS 방법론]

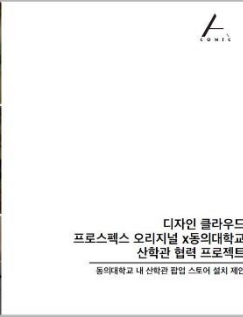
신발 전용프로세스



- 박광철 교수 개발 -

제품디자인공학 전공 - 프로젝트 중심의 교육과정

프로스펙스(LS 네트워크) _클라우드 캡스톤디자인 수업 결과물 | 2019 S/S 오리지널 상품



| 동의대 출시 상품 | |
|-----------|-----|
| 제품명 | 이미지 |
| 오리지널 KR | |
| 프렐크 | |
| 반지자출입 | |
| 스웬 | |
| 레이백 | |
| 레이백 | |
| 오리지널 스톱핑 | |
| S.O.M | |
| 프로스펙스 플드 | |



LS Networks



PRO-SPECS Original
[오리지널x동의대학교]1988 101
₩79,000

PRO-SPECS Original
[오리지널x동의대학교]1988 102
₩79,000

PRO-SPECS Original
[오리지널x동의대학교]S.O.M 101
₩79,000

PRO-SPECS Original
[오리지널x동의대학교]S.O.M 102
₩79,000



PRO-SPECS Original
[오리지널x동의대학교]오리지널 KR 101
₩79,000

PRO-SPECS Original
[오리지널x동의대학교]오리지널 KR 102
₩79,000

PRO-SPECS Original
[오리지널x동의대학교]오리지널 KR 103
₩79,000

제품디자인공학 전공 - 프로젝트 중심의 교육과정 _ 프로스펙스 양산제품

오리지널 KR



프랭크



빈티지 플로럴



1988



스웬



제품디자인공학 전공 - 프로젝트 중심의 교육과정 _ 프로스펙스 양산제품

레이백



오리지널 스트리트



S.O.M



프로스펙스 폴드



제품디자인공학 전공 - 프로젝트 중심의 교육과정

프로스펙스(LS 네트워크) _클라우드 캡스톤디자인 수업 결과물 | 2019 S/S 오리지널 판매 상품



클라우드 캡스톤디자인 수업 결과물 | 2018/19 상품



01 콜카 스왈로우 벨크로

산·학·관 협업한 부산신발 '스왈로우' 출시 한달만에 '완판'



구분은 '노지'와 '복합지'로 나뉘며, '복합지'에는 도로
부속지에 산지 등 집합지로 인한 조림 시설
부지 등이 포함되며, '노지'는 산지 외 농림지 등
임지 부지 해당하고 조림 면적은

Google의 위성 지도와 비교하여
2012년 기준

*재식(Growth)을 위하여 지역별마다, 크리에이티브
공공은 부속지(농림지)를, 임지(산지)로 분류하여
표기하고 있다. 산지(노지)

한계 효용은 상품에서 어떤 양을 선택하는 소비자가 최대 효용을 얻게끔 하는 양의 한계 효용을 나타낸다. 한계 효용은 한 단위씩의 상품 소비에 따른 효용의 증감을 나타낸다. 한계 효용은 한 단위씩의 상품 소비에 따른 효용의 증감을 나타낸다. 한계 효용은 한 단위씩의 상품 소비에 따른 효용의 증감을 나타낸다.

대학생이 디자인한 신발, '완판' 신화 안들다

부산광역시교육청을 신청하여자신의 청원사항을 서명
 문자로 등록후 발송 - 신청내용, 연락처, 주민
 부속까지 한 - 후 - 순 열람, 정보보호, 전송

(청원도구-공통청원부속) : 자의, 부속의 등 제출하여야 하신것은 없
 일의 틀어 정보보호에 관하여는 신청을 하신것입니다

부산광역시교육청을 신청하여자신의 청원사항을 서명
 문자로 등록후 발송 - 신청내용, 연락처, 주민
 부속까지 한 - 후 - 순 열람, 정보보호, 전송



주최: 산학관 협업한 부산신발 '스윙로우' 출시 행사

대학생이 디자인한 신발, '평안' 신화 만들다 '평안'
7/19(목) 2017-07-20 13:34 제임스강제(홍콩/타이완) 기자



Three students are standing in front of a backdrop featuring a Parisian street scene with the Eiffel Tower. They are holding a shoe model. The student on the left is wearing a white t-shirt and blue jeans. The student in the middle is wearing a yellow t-shirt and black pants. The student on the right is wearing a white t-shirt and black pants.

그 후 지퍼션코리아 플커가 김원우 학생의 디자인을
선정하고 판매를 하게 된다.

그 후 한달만에 **완판 1억 매출 돌파!**

학생은 1%의 로열티를 받고 저작권도 보호받게 된다.

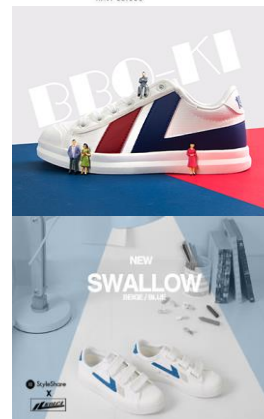


골카 1993 봄기 볼록 화이트
KRW 69,000

판매가 1993 보가 화이트 블랙
KRW 69,000

종카 1993 보기 화이트
KRW 69,000

종가 1993 초기 만트
KRW 69,000



판권 1993 보기 그림
KRW 69,000

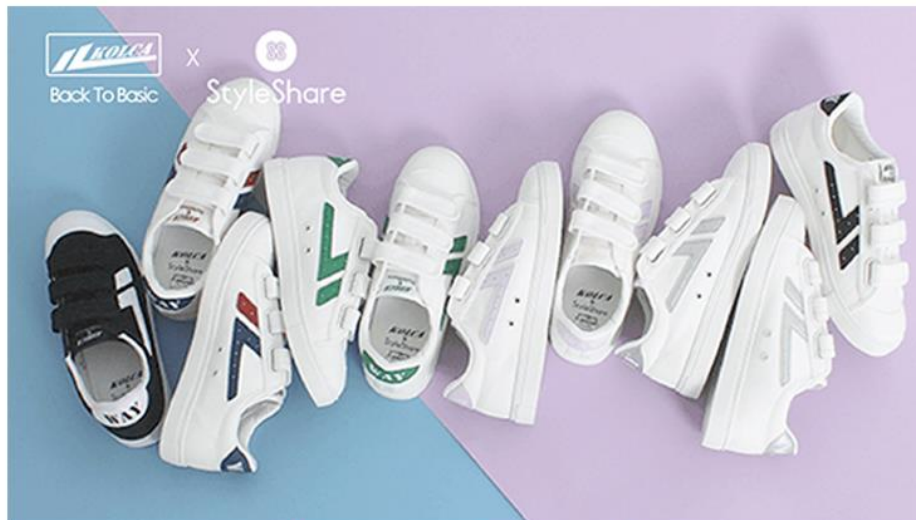
클카 리버스 블랙 화이트
KRW 59,000

클카 리버스 화이트
KRW 59,000



제품디자인공학 전공 - 프로젝트 중심의 교육과정

콜카 (부산 청년대표 플랫-폼 기업) _클라우드 캡스톤디자인 수업 결과물 | 2018/19 상품



KOLCA 벨크로 스왈로우

콜카와 스타일 셰어의 콜라보레이션 !
우표의 뾰족한 선에서 영감을 받아 로고에 담은 콜카 벨크로 스왈로우 슈즈!
패턴 로고와 함께 둥근 앞코의 디자인으로 귀여움을 준다.
학생들의 교복에도 어울리는 제품이다.



White / Black

Black / White

White / Silver



White / Pink

White / Green

White / Red Blue

[STYLESARE X KOLCA]

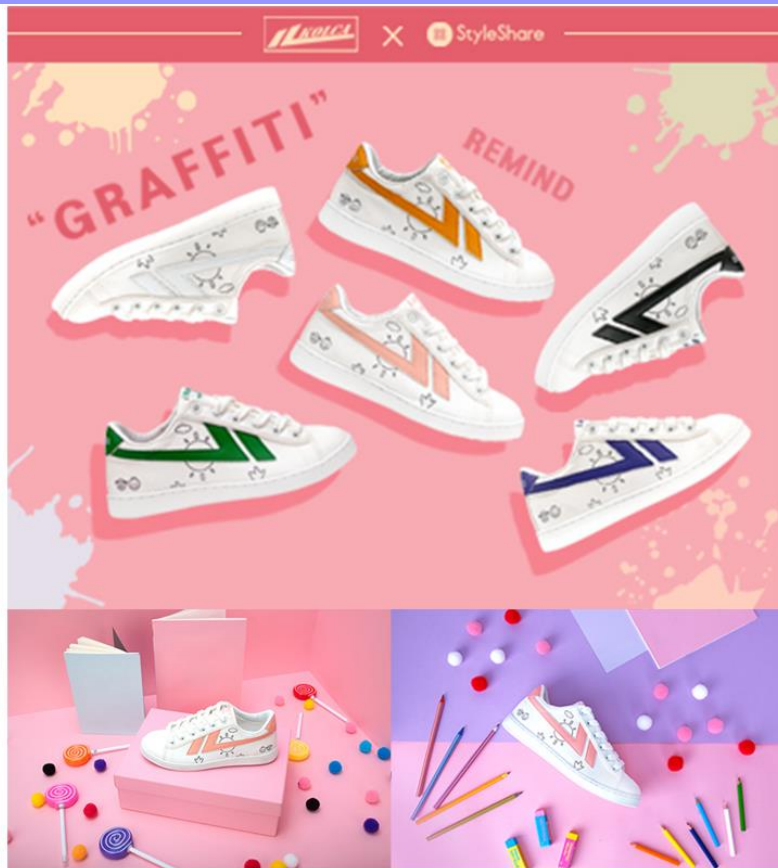


[ONLINE]

www.stylesha.re

제품디자인공학 전공 - 프로젝트 중심의 교육과정

콜카 [부산 청년대표 플랫폼-폼 기업] _클라우드 캡스톤디자인 수업 결과물 | 2018/19 상품



KOLCA 그래피티

누구나 어릴 적 한번쯤은 해봤던 낙서.
화려한 패턴이 가득한 슈즈보다 어릴적 동심을 스니커즈에 적용해 보면 어떨까?
어디에나 어울리는 데일리 슈즈! "GRAFFITI"
바쁜 일상 속 삭막하고 딱딱한 생활의 반복.. 어린 시절 추억을 떠올리며 순수했던 마음을
잊지 말자는 의미로 "REMIND"를 모티브로 프린팅 디자인한 슈즈.

[KOLCA GRAFFITI COLOR]



[STYLESHARE X KOLCA]

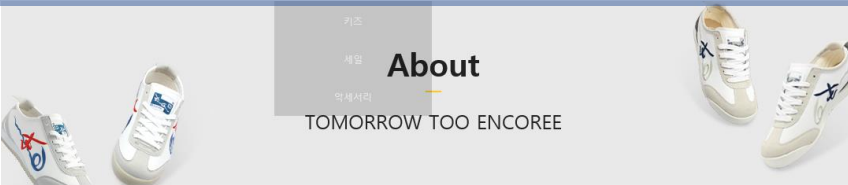


[ONLINE]

www.stylesha.re

제품디자인공학 전공 - 프로젝트 중심의 교육과정

주) 언코리_선행디자인 수업 결과물 | 2021/2022 출시에정_디자인

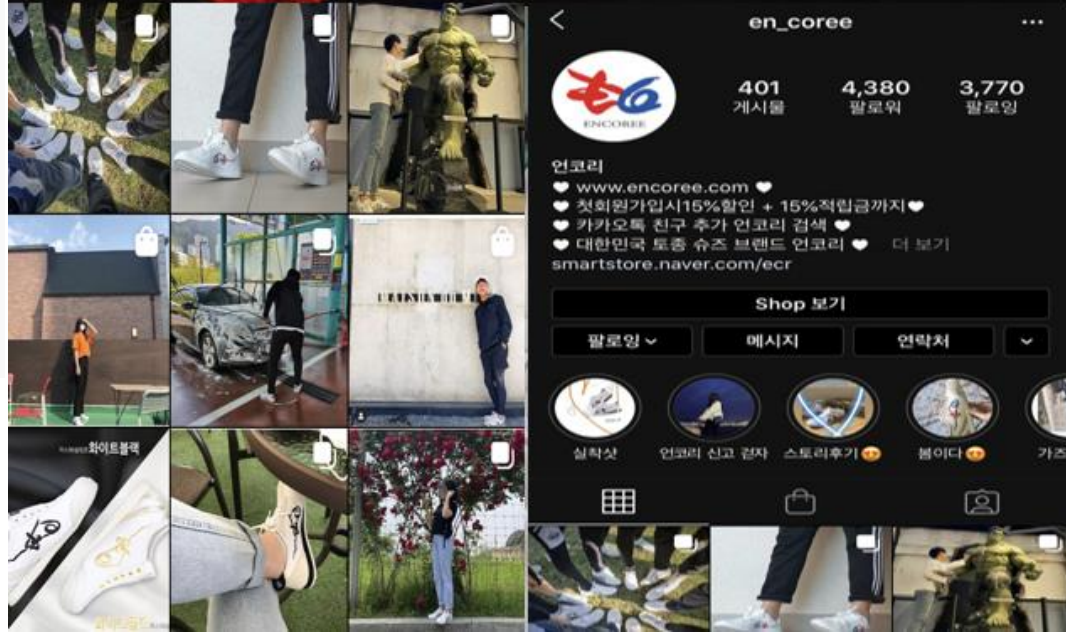
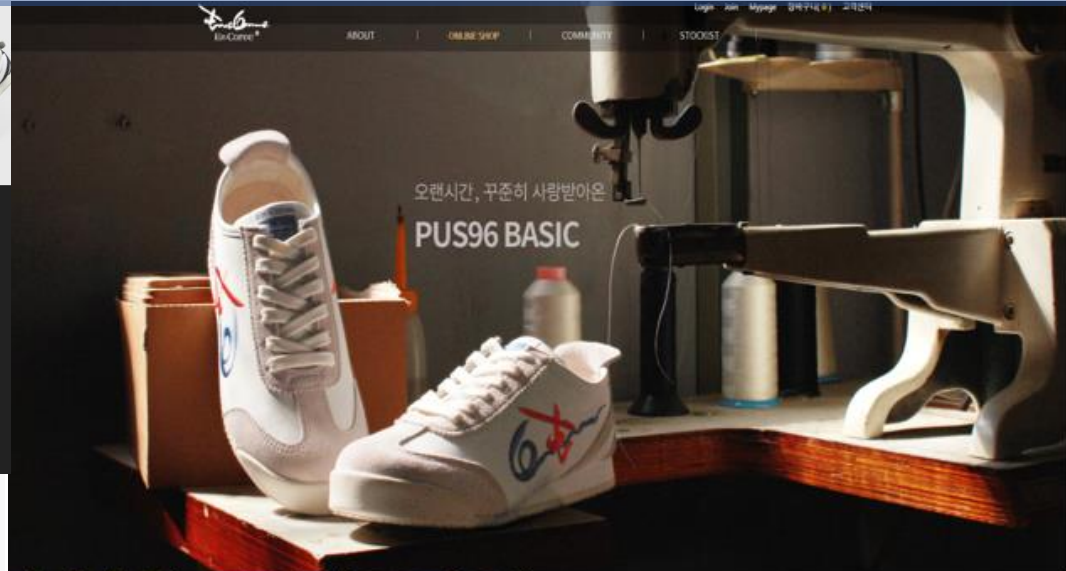


TOMORROW TOO ENCOREE
내일도 언코리

ENCOREE

한국만의 디자인을 꿈꾸는 브랜드 · 언 · 코 · 리 ·

더 좋은 가슴을 담은 패션, 그 완성을 위해 언코리의 기술과 열정, 그리고 사람이 함께합니다.



제품디자인공학 전공 - 프로젝트 중심의 교육과정

주) 언코리_선행디자인 수업 결과물 | 2022 출시에정_디자인

졸업작품전시회 / 2021년 12월 2~30일 _복도 갤러리 전시



제품디자인공학 전공 - 프로젝트 중심의 교육과정

주) 프로스팩스_선행디자인 수업 결과물

졸업작품전시회 / 2021년 12월 2~30일
_복도 갤러리 전시

SPIDER EYES
PROTECT YOU FROM DANGER

Spider Eyes Shoes
Sneakers Design

야간 러닝 스니커즈



제품디자인공학 전공 - 프로젝트 중심의 교육과정

주) 지패션코리아 / 주) 학산 _선행디자인 수업 결과물

졸업작품전시회 / 2021년 12월 2~30일
_복도 갤러리 전시



Back To Basic



제품디자인공학 전공 - 프로젝트 중심의 교육과정

2021년 졸업작품전 현_복도 전시갤러리에 전시 중

Welcome to



Product Design Engineer

제품디자인공학 전공 - 전용시설

3,4학년_전공실 제공 (개인테이블) WeWork 1인테이블 임대료 월 30~50만원
와콤-타블렛 제공

wework 위치 업무공간 엔터프라이즈 Ideas by We

WeWork

1인테이블 임대료 월 30~50만원

부산

1명

임주일



서면

(47291) 부산 부산진구 부전동 155-1

★ 4.0

1명 기준 기본 요금:

| | |
|----------|--------------|
| 프라이빗 오피스 | 월 ₩500,000부터 |
| 전용 데스크 | 월 ₩340,000부터 |
| 핫 데스크 | 월 ₩270,000부터 |



BIFC

(48400) 부산 남구 문현동 1227-2

1명 기준 기본 요금:

| | |
|----------|--------------|
| 프라이빗 오피스 | 월 ₩495,000부터 |
| 전용 데스크 | 월 ₩321,000부터 |
| 핫 데스크 | 월 ₩261,000부터 |



와콤-타블렛 제공



개인 테이블 전원 제공

년간 개인 테이블 사용가치
매월 40만원 × 8개월 = 320만원

제품디자인공학 전공 - 전용시설

Mock-Up실(모형제작실)
스튜디오_촬영 및 편집실

학부생을 위한 전공시설



3학년, 4학년 실습실



모형제작 실습실



촬영, 편집 실습실

2020년 제1회 제품디자인공학 졸업전시회 _Opening

전시기간 : 12월 2일~ 12월 31일 / 장소 : 디자인공학부 갤러리 [Aisle Gallery]



2021년 제2회 제품디자인공학 졸업전시회 _Opening

전시기간 : 11월 18일 / 장소 : 디자인공학부 갤러리 [Aisle Gallery]



2020년 / 2021년 한국신발디자인공모전

전시기간 : 11월 18일 / 장소 : 디자인공학부 갤러리 [Aisle Gallery]



2020 신발디자인 페어
대상(400만원) : 박대휘
금상(300만원) : 차승준
와인드와이어상(100만원) : 박대휘
특별상(50만원) : 김세윤
장려상(50만원) : 임혜민, 김현아, 박미림

2020 커스텀신발디자인 공모전
대상(300만원) : 차승준
금상(200만원) : 박미림



2021 신발디자인 페어
대상(400만원) : 박지혜
은상(200만원) : 백소영
최우수상(100만원) : 허지선
기업후원상(50만원) : 김현아
장려상 (30만원) : 임혜민
특선, 입선 : 임혜민 외 32명

2021 커스텀신발디자인 공모전
동상(30만원) : 임혜민, 김현아
특별상, 특선 : 강윤주 외 15명

제품디자인공학 전공 - 프로젝트 중심의 교육과정

주) 동국제약 2022년 9월 출시 예정



동국제약과 “Health Care Shoes Design Project”
산학 프로젝트 수업
 디자인개발 참여 수업으로 전원 샘플제작 _졸업작품_

2021년 2학기
4학년 전원 장학금 지급

동국제약_화장품,
비타민 전원 제공



제품디자인공학 전공 - 프로젝트 중심의 교육과정

루츠(팜몬스터 / 신발산업진흥센터 / 제품디자인공학

부산지역 신발 커스텀 문화 활성화를 위한

신발산업진흥센터, (주)팜몬스터, 동의대학교 업무협약 체결

일시 : 2020년 12월 03일(목)

장소 : 한국신발관 3층 대회의실



제품디자인공학 전공 - 프로젝트 중심의 교육과정

루츠[팜몬스터 / 신발산업진흥센터 / 제품디자인공학

부산 로컬 크리에이터 육성 프로젝트

로다지



동의대학교
DONG-EUI UNIVERSITY
신발 용품 종합연구소

x

Route
중소벤처기업부 전문랩

“

지역의 청년 인재들을 대상으로 참신한 아이디어를 실현할 수 있는
'제조특화' 로컬크리에이터로 육성하고 이를 기반으로
지역 인재중심의 새로운 기회를 창출하는 프로젝트입니다.

”

프로젝트명

부산 로컬 크리에이터들에게 다양한 기술을 지원 하는 프로젝트 (로다지)

프로젝트일정

2021년 9월 ~ 12월

프로젝트 내용

MZ세대 혼행족을 위한 상품 제작

프로젝트 주제

제품 개발 제작 및 클라우드 펀딩 연계

교육인원

17명 (3분반) (분반 6/6/5)

준비물

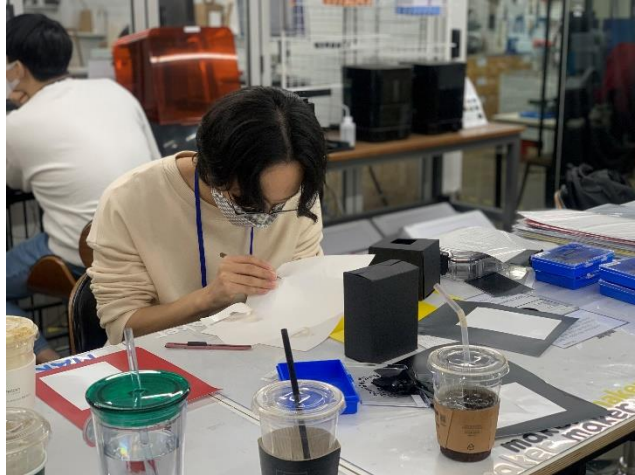
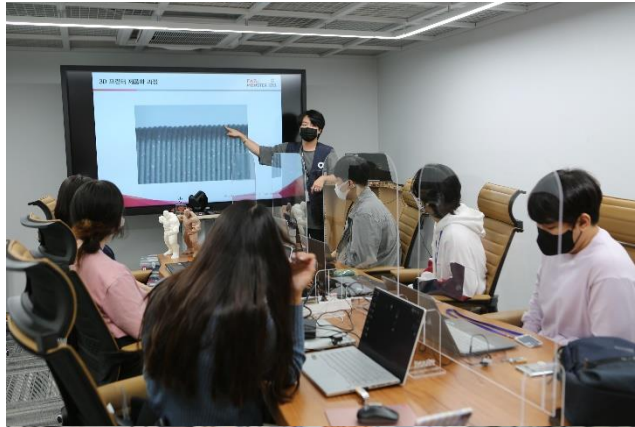
개인 노트북 지참

교육장소

메이커스페이스 루트 (부산광역시 부산진구 동천로 109 5층 루트)

동의대학교 (부산광역시 부산진구 엄광로 176)

루츠(팹몬스터 + 제품디자인공학) = 로다지 프로젝트 2021



디자인의 정의 :

이유있는 사치와 가치있는 낭비를 창출하는 문화, 산업이다.

여러분의 꿈!!!

자신감과 자부심, 긍지를 가슴에 담아 졸업합니다.

열심히, 잘 가르치겠습니다.